

## Un couteau d'art dessiné par les collégiens pour un concours



En cours d'arts plastiques, les élèves de troisième travaillent sur un projet original. Accompagnés de leur professeure, Sabine Dumoulin, ils abordent les notions de perspectives, de dessin technique, et découvrent l'histoire et les différentes formes du couteau à travers l'Histoire, de la Préhistoire à nos jours.

Pour la réalisation concrète de l'objet, Damien Richard, de la Forge des Combrailles, et pour le conseil technique, «La forge de Sann» d'Alexandre Dumoulin, et «La forge de Max» de Maxime Rossignol. Les trois couteliers d'art sont attentifs au travail des élèves, passerelles entre les idées des collégiens et contraintes techniques.

Alexandre Dumoulin a ouvert sa coutellerie d'art «La forge de Sann» à Bénévent-l'Abbaye en 2017. Maxime Rossignol a rapidement travaillé avec lui dans son atelier. Des liens se sont tissés avec Damien Richard. Un réseau de couteliers d'art et de forgerons est ainsi né. Dans un esprit de convivialité des événements voient le jour.

Après sa première édition, un deuxième Hammer. C'est ainsi que samedi et dimanche 21 avril, les couteliers et forgerons en présence vont ensemble réaliser un objet forgé, unique. Samedi 17 août, des forgerons se donneront rendez-vous à Arrènes, à la Ferme des Beiges, pour au cours d'une rencontre présenter leur travail.

Un travail qui revêt bien des spécificités. Un couteau comporte en effet un mécanisme, ce qui en fait un objet élaboré sur lequel il est intéressant de travailler.

Ensuite, il y a couteau et couteau. En coutellerie d'art, le damas est une technique de forge spécifique. Elle réunit des aciers aux alliages différents, par exemple, au nickel et au carbone, pour une lame et/ou autre élément du couteau qui présente alors des motifs de vagues ou de plumes, offrant alors à l'objet une esthétique remarquable.

Les manches peuvent être en diverses essences de bois, nacre, corne de phacochère, etc. De quoi stimuler l'imagination des collégiens qui verront leur couteau présenté ce printemps à un concours de coutellerie d'art. Pour l'heure, ils s'appliquent.